

Répertoire de ressources interculturelles

Document conçu pour l'organisation d'activités interculturelles avec des jeunes de 11 à 20 ans.

2017-2018

Le Carrefour de ressources en interculturel

www.criccentresud.org

LES RENDEZ-VOUS INTERCULTURELS 2018



Répertoire de ressources interculturelles

Ce répertoire est un outil de référence conçu dans le cadre du projet des *Rendez-vous interculturels*, pour les intervenant-e-s travaillant dans des organismes jeunesse.

Vous trouverez dans ce document :

- Des explications entourant la démarche et le déroulement des *Rendez-vous interculturels* 2018;
- Des idées d'activités interculturelles à réaliser avec les jeunes.

Les Rendez-vous interculturels, qu'est-ce que c'est?

Les *Rendez-vous interculturels* est un projet concerté dans le quartier Centre-Sud ayant pour objectif de promouvoir la diversité culturelle et de faire la prévention de la discrimination. Dans le cadre de ce projet, les écoles et les organismes communautaires du quartier sont invités à réaliser des projets à saveur interculturelle avec des jeunes du quartier.

Vous et les jeunes décidez du projet que vous désirez réaliser ainsi que du temps que vous souhaitez y consacrer. Le comité organisateur en charge des *Rendez-vous interculturels* se charge de vous fournir le support et les ressources nécessaires afin que vous puissiez réaliser votre projet.

Lors de la journée de clôture (le jeudi 26 avril 2018), les jeunes, les enseignant-e-s et les intervenant-e-s pourront mettre en valeur leurs projets, lors de deux événements rassembleurs se déroulant à l'école Pierre-Dupuy. Plus précisément, toutes les personnes ayant participé à ces projets interculturels pourront les présenter lors d'un **Midi-Vitrine** (événement ouvert aux élèves et au personnel de Pierre-Dupuy) et lors de la **Soirée 5 à 7** (événement ouvert au grand public).

Slogan des Rendez-vous interculturels 2018

« Notre culture #AuPluriel »

Comment participer aux Rendez-vous interculturels?

ÉTAPE 1 Réflexion et choix du projet	ÉTAPE 2 Dépôt du projet	ÉTAPE 3 Attribution des ressources	ÉTAPE 4 Réalisation du projet	ÉTAPE 5 Présentation du projet
Pensez à une activité interculturelle que vous et les jeunes aimeriez réaliser.	Remplissez le formulaire de dépôt de projet. Date limite pour déposer votre projet : Le vendredi 16 février 2018.	Après avoir analysé votre projet, le comité organisateur vous contactera afin de vous attribuer un budget et/ou autres ressources.	De février à avril , vous préparez et réalisez votre projet avec vos jeunes.	Durant la journée de clôture, vous pourrez présenter votre projet lors de deux événements rassembleurs : Midi-Vitrine Et/ou Soirée 5 à 7

ÉTAPE 1 - Réflexion et choix du projet

Pensez à un projet interculturel que vous et les jeunes aimeriez faire! Le présent répertoire a été créé spécialement pour vous aider dans cette réflexion. Vous y trouverez plusieurs exemples d'activités interculturelles que vous pourrez réaliser avec les jeunes, avec ou sans la collaboration d'artistes du milieu.

Ateliers interculturels

Afin de stimuler la créativité des jeunes, le CRIC vous propose deux ateliers gratuits qui abordent les thèmes de la diversité, de la discrimination et des préjugés. Ces ateliers sont réalisés dans vos locaux et s'adaptent à tous les groupes d'âge. Contactez Justine Bourgeois-Dallaire, organisatrice communautaire au CRIC (projetecoles@criccentresud.org / 514-525-7067) pour planifier un atelier.

Vous ne voulez pas participer à ces ateliers mais vous aimeriez qu'une personne vous aide à animer une discussion de type « remue-méninges » à saveur interculturelle avec les jeunes? Cette option est aussi disponible!

Atelier « Êtes-vous de bonne rumeur? »

Cet atelier vise à défaire des rumeurs (préjugés) dans les contextes pluriethniques. De façon humoristique et ludique, cet atelier vous propose une réflexion sur ce sujet délicat. En traitant les préjugés comme des rumeurs, nous permettons aux personnes de nommer leurs préjugés afin de pouvoir les démystifier. Nous traitons autant des rumeurs sur la communauté d'accueil que sur des communautés culturelles.

Durée : 45minutes (ou plus, selon vos disponibilités).

Atelier « La boîte qui parle »

« Quand on me juge sans me connaître, je me sens enfermé dans une boîte. »

L'atelier « La boîte qui parle » utilise l'image de la boîte afin d'explorer les préjugés en situation de diversité culturelle. Les préjugés peuvent engendrer des comportements qui affectent les personnes et leurs relations. La boîte fermée symbolise donc ce que ressent une personne visée par un ou des préjugé(s). Par le jeu, les jeunes seront amenés à vivre temporairement à l'intérieur et l'extérieur de cette boîte. À la fin de cet atelier, les jeunes auront développés des outils de communications efficaces et respectueux de la diversité, qu'ils pourront utiliser dans leurs prochaines interactions.

Durée : 45minutes (ou plus, selon vos disponibilités).

ÉTAPE 2 – Dépôt du projet

Pour participer aux *Rendez-vous interculturels*, vous devez remplir et envoyer votre formulaire de dépôt de projet avant le **vendredi 16 février 2018**. Pour une version électronique du formulaire, cliquez ici : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfWNFxf6etdIDGcPWxsv2cY_7j9PwFNIRMe7IKDDpp6ffytvMA/viewform?usp=sf_link

ÉTAPE 3 – Attribution des ressources

Après avoir envoyé le formulaire de dépôt de projet, le comité organisateur se chargera d'évaluer vos différents besoins (matériel, artistes, etc.). Vers la fin du mois de février, un membre du comité organisateur vous contactera pour vous indiquer les ressources qui vous seront attribuées et pour discuter de vos besoins spécifiques (si vous en avez).

ÉTAPE 4 - Réalisation du projet

Vous aurez plus de deux mois pour réaliser votre projet (de la fin février à la fin avril). Veuillez noter que vous seul décidez du nombre d'heures que vous désirez consacrer à votre projet.

ÉTAPE 5 – Présentation des projets

À l'occasion de la journée de clôture des *Rendez-vous interculturels* (**le jeudi 26 avril 2018**), le hall de l'école Pierre-Dupuy mettra en valeur les différents projets interculturels des jeunes. À ce moment, les jeunes et vous serez invités à présenter votre projet aux élèves, au personnel enseignant, aux familles ainsi qu'aux citoyens du quartier Centre-Sud.

Voici les deux événements auxquels vous pouvez participer lors de la journée finale :

	Midi-Vitrine	Soirée 5 à 7
Quand?	Le jeudi 26 avril, de 11h45 à 13h00	Le jeudi 26 avril, de 17h00 à 19h00
Où?	École secondaire Pierre-Dupuy	École secondaire Pierre-Dupuy
Quoi?	Kiosques, expositions et spectacles	Kiosques, expositions, animations, buffet interculturel et spectacles (Annonce des têtes d'affiche à venir...)
Public?	Les élèves et le personnel de Pierre-Dupuy.	Événement ouvert au grand public.

Comité organisateur – RDVI 2018

Le projet des *Rendez-vous interculturels 2018* est orchestré par un comité organisateur composé de:

- ❖ Justine Bourgeois-Dallaire, CRIC
- ❖ Elany Mejia, Oxy-jeunes
- ❖ Alexandra O'Dowd, Maison des jeunes Quinka-Buzz
- ❖ Chadia Qoli, Les Loisirs St-Jacques
- ❖ Sabrina Long, Carrefour Jeunesse Emploi Centre-Sud / Plateau / Mile-End
- ❖ Sophie Taillon, CIUSS Centre-Sud
- ❖ Louise Choquette, ICIÉLA
- ❖ Bruno Charreyron, École secondaire Pierre-Dupuy

Présenté par :



Coordonné par :



Comité organisateur :



Projets interculturels

Un projet interculturel, c'est...

- Un projet qui rejoint des jeunes de toutes origines du Centre-Sud, notamment ceux issus des communautés ethnoculturelles.
- Un projet qui suscite chez les participants un intérêt pour la différence et présente la diversité culturelle comme une richesse pour toute la collectivité.
- Un projet qui lutte contre les préjugés en discutant des mythes et des réalités de sa propre culture et des cultures différentes de la sienne.
- Un projet qui invite les participants à réfléchir à leur propre identité et à reconnaître les différentes appartenances culturelles qui la façonne.
- Un projet qui favorise le dialogue interculturel en incluant un moment de partage entre les participants, soit par une mise en commun des expériences et des connaissances ou par une démarche qui favorise la coopération entre les participants.
- Un projet qui encadre les communications entre les participants afin de créer un dialogue respectueux, ouvert et dans le non-jugement.

Idées de projets interculturels à réaliser avec les jeunes

Veuillez noter que la liste ci-dessous n'est nullement exhaustive. Elle ne sert que d'outil référentiel afin de vous inspirer dans vos idées de projets.

5

1. **Atelier et exposition de montages photographiques interculturels** sous forme de diaporama (projections) ou de collage
2. **Création d'une murale collective interculturelle**
3. **Réalisation d'une pièce de théâtre sur la diversité culturelle**
4. **Construction d'instruments à partir de matériaux recyclés** (ex : instruments de musique latine, instruments africains, percussions brésiliennes, etc.)
5. **Atelier de danse** (Capoeira, Gumboots, Danses indiennes, danses folkloriques québécoises, etc.).
6. **Atelier autour du corpus et/ou techniques théâtrales de différentes cultures (européennes, asiatiques, africaines ou autres)** (Ex. : *Commedia dell'Arte* (Italie), *Buto* (Japon), théâtre d'ombres *Wayang Kulit* (Indonésie), etc.)
7. **Atelier sur mesure de la *Wapikoni Mobile*** (animation spécialisée et présentation de capsules vidéos produites par de jeunes autochtones contemporains du Québec sur différents thèmes; identité, environnement, histoire, pensionnats, culture, racines, etc.)
8. **Création d'un quizz interactif sur un thème interculturel**

9. **Réalisation de peintures (ou autre forme d'art)** mettant à l'avant-plan une thématique liée à la diversité culturelle
10. **Atelier culinaire inspiré de diverses cultures** : Fabrication et dégustation de bouchées et possibilité de les servir lors de la journée de clôture
11. **Atelier de *slam* sur des thèmes liés aux réalités de notre monde**
12. **Discussion thématique autour d'un ciné-club interculturel** : Projections de films sur des thèmes interculturels encourageant la discussion et le partage d'idées
13. **Atelier d'écriture de chansons et de création musicale** : Ateliers et jeux autour de l'écriture et de la composition de chansons, création d'un Jam public et participatif avec différentes percussions (ex : *jumbees*, castagnettes, bongos, tambourins, maracas, flûtes de bambous, etc.)
14. **Initiation aux chants, à la musique et aux instruments autochtones**
15. **Atelier d'initiation à un instrument de musique (Didjeridoo / Australie) (Percussions africaines, balafon africain, xylophone africain) (Batik / Indonésie)**
16. **Construction d'un instrument de musique (matériaux recyclés)** : Percussions brésiliennes / Instruments de musique latine
17. **Atelier d'animation 2D sur une thématique interculturelle.**
18. **Atelier de « tatous » et de peinture corporelle d'inspirations ethnoculturelles**; maquillage, photos, peinture corporelle ou sur papier (ex. *Henné du Maghreb, Ta Moko maori, tatous iroquois, tatous tribaux, haoussas, polynésiens, papous, aborigènes*, etc.)
19. **Réalisation d'une vidéo interculturelle** (exemples de thématique : la communication interculturelle, les différences culturelles, etc.)
20. **Projet de danse-théâtre autochtone**